

عدالت سگپوري سند هاء ڪورٽ، سکر بینج، سکر

C.P No.D-1447/2020

C.P. No.D-228/2021

سامهون: جسنس صلاح الدين پنهور

مسئر جسنس عبدالمبين لاکو

درخواست گزار یاسین علی گھنیو CP-D-1447/2020 معرفت جناب سهیل لطیف میمث ایدوو ڪیت.

درخواست ڪندڙ سید محمد علی شاه، CP-D-228/2021: ڇڻا تي طور تي

جوابدار نمبر 3: بویزنل سپرنئیندنت پاڪستان ریلوی سکر پاران جناب میان امتیاز علی فریشی ایدوو ڪیت.

فیریشن آف پاڪستان: محترم محمد اسلم جتوئی اسستنت اثارني جنرل.

سنڌ صوبو ۽ ٻيا: علی رضا بلوج، اسستنت ایدوو ڪیت جنرل قاسم ایچ ملاح، پروفیسر آرڪیالاجي، شاهه عبداللطیف یونیورسٹي خیرپور، سید سردار علی شاه، چیف انجنئر، سکر بنراج کابي ڪناري واري علانقی سکر ۽ شہزاد طاهر ٿئیم، بپٽي ڪمشنر سکر..

ٻڌئي جي تاريخ: 08.03.2023

فیصلی جي تاريخ: 25.05.2023

حڪم نامو

جسنس عبدالمبين لاکو: اسان ٻنهن هن گذيل حڪم ذريعي، ٻنهن پٽيشن کي اڪلانڊ جو ارادو رکون ٿا، سنڌ ڪلچرل هيرينج (تحفظ) ايڪ 1994 ۽ سنڌ نوادرات ايڪ 1975 تحت، ٻنهي تاريخي/ قدیم ماڳن جي تحفظ ۽ بحاليء جي عنوان هيٺ، قرار ڏنو ويو آهي ۽ درج ٿيل.

2. ٻنهي درخواستن ۾ استدعا ڪئي وئي آهي ته جوابدار تاريخي ماڳن جي حفاظت، سار سنپال ۽ سار سنپال ۾ مکمل طور ناڪام رهيا آهن چاڪاڻ ته اهي مسلسل تباهي/ آفتن سبب تباهه ٿي رهيا آهن. تاريخي ماڳن جي بچاء لاء ساليانو بجيٽ به مضحڪه خىز خرج ڪئي وجي ٿي، پر لاڳاپيل جوابدارن جي نااھلي واري عمل سبب قدیم تاريخ ۽ نوادرات سان مala مال اهڙن ماڳن کي ان جي خوبصورتيء لاء سنديو وجي ٿو، آخر ڪھڙي ڪوشش آهي.

3. C.P.No.D-1447 / 2020 . درخواست ڪندڙ جي و ڪيل و ڪيل شروع ۾ ئي دليل ڏنو ته Lansdowne برج، جيڪا اندرین طرح ٺهيل ريلوي ٻل آهي، 27 مارچ 1889ع تي مڪمل ٿي ۽ ٿريفڪ لاءِ ڪولييو ويو، اهو پڻ ٻنجي ويو. دنيا ۾ سڀِ کان ڳڻهو سخت گربر ٻل؛ پر اها ٻل اچ به بدترین حالت ۾ آهي، چاڪاڻ ته ان جي روڊن، لوهي گرلز، فوت پائڻ ۽ داخلانن کي سخت نقصان پهتو آهي ۽ نه ئي ريلوي ڪاتي ۽ نه ئي صوبائي حڪومتن، ادارن اهڙو ڪو تصوريٽي رويو اختيار ڪيو اهي، جنهن جي بحالٽ، حفاظت يا سار سنپال لاءِ ڪوششون ڪيون ويون آهن. ٻل جنهن جو اهو هڪ جزو اهي. جنهن کي قديم آثارن واري ايڪ 1975 جي ذيلي سڀڪشن 10 تحت قديم قرار ڏنو ويو آهي. ان ۾ تاريخي قدر پڻ آهي، جيڪا قديم آثارن واري ايڪ، 1975 تحت محفوظ ماڳ/ يادگار طور درج ٿيل آهي. هن وڌيڪ چيو ته ٻل کي صاف سٺرو رکڻ لاءِ ڪجهه ملازم مستقل طور تي رکيا وجن ۽ مڪمل ليس هوندا. ان کان علاوه لانس ڊائون ٻل جي ديوار تي لڳ پائپن مان ليڪيج کي روڪيو وڃي ته جيئن ان جي خوبصورتٽي برقرار رهي.

4. ان جي مقابلٽ ۾، درخواستگزار پاران داخل ڪيل C.P No.D-228 of 2021 پنهنجي ذاتي حيثٽ ۾، جيڪو پيشي جي لحاظ کان و ڪيل آهي، دليل ڏنو ته حقیقت ۾ سند صوبي ۾ ڪيتراٽي تاريخي ماڳ آهن ۽ لاڳاپيل ادارا ان حوالى سان قائم ڪيا ويا آهن. انهن جي حفاظت، سار سنپال ۽ سار سنپال، پر انهن جي عدم دلچسپي جي ڪري، اهي تباهي جي ڪناري تي آهن. ان کان پوءِ هن دعويٰ ڪئي ته هتي هڪ تاريخي ماڳ ”ستيان جو آستان“ موجود آهي، جنهن جي اندران قدر آهي ۽ اسان جي قديم ورثي جي جهلو ڏئي ٿي ۽ ان ماڳ، روایت ۽ تاريخي اهميت جي باري ۾ ٻڌائي ٿي. اهو پڻ ان جي تعمير ۾ استعمال ڪيل مواد جي قسم ۽ معيار بابت تفصيل فراهم ڪري ٿو. هن وڌيڪ دعويٰ ڪئي ته حڪومت اهڙن تاريخي ماڳن جي سار سنپال ۽ سار سنپال لاءِ وڌي ٻڌاني تي بجيٽ مختص ڪئي آهي پر ڪو به فائدو نه ٿيو، چاڪاڻ ته اهي انتهائي خراب حالت ۾ آهن ۽ پنهنجي اهميت وجائي رهيا آهن.

5. هتي ڪنهن به ملڪ ۾ تاريڪي يادگار ۽ ٺقاٽي ورثي جي اهميت جو ذكر ڪرڻ بيجا نه ٿيندو، چاڪاڻ ته اهي منفرد، بي مثال ۽ بي مثال اذاؤت آهن ۽ ان دور ۾ رهندڙ ماضيءَ جي ماڻهن جي فن تعمير جي مهارت جي عڪاسي ڪن ٿيون. وڌيون اذاؤتون قائم ڪرڻ، جڏهن ٽيڪنالاجي نه هئي؛ ان کان علاوه، اهڙا يادگار اسان کي پنهنجي ماضيءَ کي ڄائڻ ۽ گنڍڻ لاءِ رهنمائي ڪندا آهن ۽ ان هند جي تاريخ جو تجزيو ڪرڻ آسان بٺائيندا آهيون، اهڙيون يادگارون ماضيءَ جي باري ۾ تعليم ۽ معلومات مهيا ڪرڻ ۾ مدد ڏين ٿيون ۽ شين کي وڌيڪ دلچسپ بٺائين ٿيون. اضافي طور تي، اهو ماضيءَ جي پولي ۽ انهن جي رابطي جي طریق بابت تفصيل فراهم ڪري ٿو. ان ڳالهه تي به زور ڏيڻ جي ضرورت ناهي ته اهڙا يادگار سياحن کي به راغب ڪن ٿا جن جي نتيجي ۾ ڪنهن به ملڪ جي معيشت، پر ڏيهي ڪرنسي ۾ واڌارو ٿئي ٿو، تنهن ڪري اهي نقطاً واضح ڪن ٿا ته تاريڪي يادگار انتهائي قيمتي آهن ۽ انهن جي حفاظت، بچاءِ ۽ مناسب سار سنپال به ضروري آهي. جيئن ته اهو ايندڙ نسلن کي پنهنجي ابن ڏاڻ جي باري ۾ سکڻ ۽ انهن کي علم جي دولت سان روشناس ڪرڻ ۾ مدد ڏيندو. ان کان علاوه، موجوده اذاؤتن کي برقرار رکڻ نئين سهولتن جي تعمير کان بهتر آهي ۽ اهو هڪ خوش آميد ترقی ٿيندو جي ڪڏهن باقي قديم ماڳ برقرار رهي.

6. دليل پتو. رڪارڊ جو جائز ورتو ويو.

7. نوئيس جاري ٿيڻ کانپوءِ لڳاپيل جوابدار پيش ٿيا ۽ ان حوالي سان پنهنجا بيان قلمبند ڪرايا جيڪي رڪارڊ تي رکيا ويا اهن.

8. 01.03.2023 جي حڪم جي تعديل ۾، چيف انجيئير سكر بئراج، ڪاپي ڪناري واري علانقي، سكر هڪ رپورٽ / بيان داخل ڪيو آهي، جنهن ۾ هن واضح طور تي ذڪر ڪيو آهي ته ليس دائون ٻل، (ٻل) قومي ورثو هجڻ جي ڪري، ان کي خرج ڪيو ويو آهي. لڳ ڀڳ هڪ صدي کان وڌيڪ. تنهن هوندي به، لڳاپيل جوابدار ان جي هيٺيت برقرار رکڻ ۾ ناسڪام ٿي ويا آهن، چاڪاڻ ته ٻل مٿان روڊ جي مٿاچري ۽ پيادلن جو واڪ ويزڙهاڪ زبون حالت ۾ آهي، روڊ گاڌين ۽ پيادلن پنهجي جي هموار ۽ محفوظ گذرڻ کي يقيني بئاڻ لاءِ هنگامي سار سنپال جي ضرورت آهي. ان کانسواءِ پاڪستان ريلوي 2015ع کان ان ٻل کي اندس سكر منتقل ڪرڻ لاءِ لڳاپيل صوبائي کاتن کي بار بار خطن ذريعي صوبائي حڪومت سان رابطا ڪري رهي هني ۽ ان سان گڏوگڏ پراشي سكر چيبل ٻل ۽ درياء تي لينز دائون ٻل تي روڊن جي مرمت ڪرانئي هني پر صوبائي حڪومت ڪو به ڌيان نه ڏنو. وڌيڪ چيو ويو آهي ته پيادلن جي واڪ ويز جي پاسن تي آر سي سي/ ڪاڻ جي تختن بدران چيڪر پليٽ ٿاڻ جي ضرورت آهي، چاڪاڻ ته چيو وڃي ٿو ته اچڪلهه ٻلن تي پليٽون استعمال ٿي رهيوان آهن، جنهن ڪري اهي وڌيڪ محفوظ آهن.

9. جڏهن ته، تاريخ 03.03.2023 ۽ 01.03.2023 جي حڪم جي تعديل ۾، جناب قاصد ايچ ملاح، پروفيسر آرڪيالاجي، شاهه عبداللطيف يونيورستي، خيرپور هڪ تفصيلي رپورٽ پيش ڪئي آهي، جنهن ۾ هن هر هڪ جي ساخت جي نشاندهي ڪئي آهي. تاريخي ماڳ جن کي تصويرن سان گڏ نظرانداز ڪرڻ سبب سخت نقصان پهتو آهي، ان ڪري انهن جي حفاظت ۽ بحاليءَ لاءِ سخت ڪوششن جي ضرورت آهي. هن لکن جي درڙي، بکر جي قلععي، اروڙ جي قلععي ۽ ستين جو آستان جي تاريخ بابت پش بريفنگ ڏئي، جنهن تي ريلوي کاتي سميت سمورين لڳاپيل ڌرين کي ڏڪ ايشيا جي قديم ترين تاريخ کي محفوظ ڪرڻ لاءِ مخلصانه ڪوششون ڪرڻ تي اتفاق ڪيو. عدالت مسڻر قصيد ايچ ملاح جي ڪوششن کي ساراهيو آهي جيئن هو ان جو حقدار آهي ۽ هن ڪورٽ جي ايڊيشنل رجسٽرار کي هدایت ڪئي آهي ته هو هن کي ڪورٽ طرفان کيس تعريفي سريٽفڪٽ جاري ڪري. محترم قصيد ايچ ملاح پاران ڏئل مڪمل رپورٽ تصويرن سان گڏ ڪرڻ مفيد ٿيندو:

موجوده هيٺيت ۽ ترقى لاءِ Lansdowne ٻل جو مشاهدو
پئيشن نمبر 20/CP1447 جي تعديل ۾ تيار ڪيل رپورٽ

(تصوير)

سند هاء سکر بینج جي حڪم تي پڏڻي ڪئي.

تاریخ 03.03.2023

پاران تيار ڪيل:

پروفيسير داڪٽ قاصد ايچ ملاح

آرڪيالاجي، سالو خيرپور

ء

سانين سهيل لطيف ميمڻ

وڪيل

سکر هاء سکر

موجوده حالت ۽ ترقى لاء Lansdowne پل جي فيلد مشاهدو

تعارف:-

ريپورٽ سند هاء سکر بینج جي 03-03-2023 جي حڪم تي عمل ڪندي تيار ڪئي وئي آهي.

معزز عدالت جي حڪم تي لينز ڊانون پل جي سانيت جو دورو ڪيو ويو ۽ ٿيم پاران معانتو ڪيو ويو

جنهن ۾ شامل هناؤ:-

1. داڪٽ قصید ايچ ملاح. آرڪيالاجست.

2. سانين سهيل لطيف ميمڻ. وڪيل.

3. مسمات توبه شفق. آرڪيالاجست.

4. حسن علي صاحب. سماجي ڪارڪن.

ٽيم 8 ڪلاڪن کان به وڌي وٽي وقت گذاري، پوري پل تي انج انچ، قدم به قدم تحقيق ڪئي. هر حصي جي مسئلان جو تجزيو ۽ وضاحت ڪئي وئي. ٽيم فوري احاطي ۽ پرپاسي جو پڻ معانتو ڪيو. ورثي جي باقيات کي سمجھئن ۽ دستاويز ڪرڻ ۽ وڌي ترقى جي امكان کي ڳولئن ۽ ان کي عام عوام لاء سياحتي مقام بٺائڻ.

موجوده پل جا به حضا آهن، هڪ رو هڙي شهر جي ويجهو ۽ ٻيو حصو بکر قلعي کان سکر شهر جي بندر رود نائي. پئي حضا هڪ مختلف نظام کي لاڳو ڪرڻ سان قائم ڪيا ويا آهن، اهڙيء طرح، انهن جي شڪل پڻ مختلف آهي. هڪ عام انفراسٽ ڪچر سڀت اپ ۾، پنهي حصن جا ڪجهه خاصيتون لڳ

। श्री रामचन्द्र नाथ का २ अक्टूबर १९५३

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁଳ ପାଇଁ ଏହି ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା ଏହି ଦ୍ୱାରା କିମ୍ବା

፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፲፻፲፮ ዓ.ም. ከ፲፻፲፯ ዓ.ም. ስለሚከተሉት የ፩፻፲፭ ዓ.ም. የ፩፻፲፮ ዓ.ም. የ፩፻፲፯ ዓ.ም.

• تھاں میں کوئی نہیں تھا۔

କେବଳ ଏହି ଜୀବନ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ଲାଗୁ ହେବାର କାହାର କାହାର କାହାର

ଶ୍ରୀ କୃତ୍ୟାମନ୍ଦିର

19

፳፻፭፻፡ ጥቃኑ ተጠና ስም

ଶ୍ରୀମତୀ କୁମାରୀ ପାତ୍ର

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

የኢትዮጵያ ከዚህ ደንብ በኋላ ስራ ይሰጣል.

ଶ୍ରୀ ମହାଦେଵ ପାତ୍ର କିମ୍ବା ଶ୍ରୀ ମହାଦେବ

၁၀၀ ရှေ့။ ၂၅၀ ၂၇၀ ၂၉၀

ହିନ୍ଦୁ କାର୍ତ୍ତି - ହିନ୍ଦୁ କାର୍ତ୍ତି ଲିପି କାର୍ତ୍ତି

८६ -८८

କୁଣ୍ଡଳ ପାତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କାନ୍ତିର ପାଦରେ ଶବ୍ଦରେ କାନ୍ତିର ପାଦରେ କାନ୍ତିର ପାଦରେ

ኋላ ተስፋይ እንደሆነ ስራውን ተስፋይ የሚያስፈልግ ይችላል፡ ተስፋይ የሚያስፈልግ ይችላል፡ ተስፋይ የሚያስፈልግ ይችላል፡

କାହିଁ ଏହି ପରିମାଣରେ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ

پل جي هن حصي تي ڪيتريون نئي پائيني لائينيون پڻ آهن جيڪي پل جي هن حصي تي فوت پاڻ ذريعي هلن ٿيون. پراپرٽي انتظاميا کان سوءِ پائب وچايا ويا آهن.

ڪجهه پائب ڪم نه ڪندا آهن ۽ ڪيترن ئي هندن تي بي نقاب آهن ۽ فوري طور تي هنائيو وڃي.

گارڊ روم ۾ بيس ۽ چوئيءَ تي باونبروي وال تي درگاهون نظر اچن ٿيون ۽ جيڪڏهن فوري طور تي سنپال نه ڪئي وئي ته تمام خطرناڪ ثابت ٿي سگهن ٿا.

گارڊ روم جي اندر هڪ بيسمينٽ مهيا ڪئي وئي آهي. الھندي پاسي واري ڪند کان هڪ پيو دروازو به هو، جنهن جي پنهي طرفن شايد نگهبانن جا ڪمرا هن. وڌيڪ استعمال لاءِ بيسمينٽ کي صحيح طرح برقرار رکي سگهجي ٿو.

هن گارڊ روم اندر لوھه جون دريون زنگ الود حالت ۾ آهن. ڪمرى جي اندرئين پاسي کان پٽ ۾ ڪجهه شگاف آهن جن کي فوري طور تي چيڪ ڪري سگهجي ٿو.

پل جي هن پارئي ۾، ڪجهه قسم جي سار سنپال جو سامان ڪچري ۾ اچلايو ويو آهي، جنهن کي فوري طور تي ڌيان ڏيش جي ضرورت آهي يا اهو ڪچري جو ٿڪرو ٻڌجي ويندو.

غسل خاني جي مسلسل وهڪري جي ڪري ٿاور جي پٽ جي ٻاهرئين حصي تي پوب جا ٻوئا جهڙو ڪ ڪي ٻوئا اپريا آهن. پاڻي جي وهڪري جي ڪري پٽين ۾ ٿكرا - هي رجحان جلدي سان حل ڪري سگهجي ٿو. پريپاسي واري علانقى کي گرين بيلٽ سان مهيا ڪري سگهجي ٿو پٽ جي پيچنگ سان ۽ ٿاور جي پٽ ۽ بنيان ۾ شگاف هتي مشاهدو ۽ دستاويز ٿيل آهن.

بيون اهم خاصيتون عام طور تي پل جي پنهي پاسن تي نظر اچن ٿيون. انفارميشن بورڊ جي گربرز، نالي/شناختي تخني ۽ افتتاحي بوردين تي مونوگرام صحيح طرح سان مرمت ۽ سنپال ڪري سگهجن ٿا. ڪجهه افتتاحي بوردين تي پل جي نالي جي غلط چار آهن جن کي درست ڪري سگهجي ٿو.

بكر قلعي جا آثار

پلن جي بن حصن جي وج ۾ بكر قلعو نالي هڪ پٽ آهي، جنهن ۾ هائي صدر الدین شاهه جو مقبرو ۽ هڪ فوجي اسڪول ۽ رهاشگاهه آهي. پٽ جي ٻاهرئين حدن ۾ قلعي جي ديوار جا باقي آثار موجود آهن ۽ انهن کي محفوظ ڪري سگهجي ٿو. سريل سرن جي پٽين ۽ پٽ جي ديوارن جا نشان ڏسڻ ۾ اچن ٿا. ٿائلس، ٿائلس ۽ پيا نمونا اجا تائين زمين جي سطح تي ٿرڻي پکڙيل آهن. ڏڪڻ-اوپر طرف، ڪنهن به قسم جي عمارت جا آثار موجود آهن ۽ رهاشتني علانقى جي ڪري اسان پهچي نه سگهياسين- فن تعمير جي هن بچيل ٿكري کي چڳيءَ طرح محفوظ ڪري سگهجي ٿو.



برطانيو دور جون عمارتون

برج جي آس پاس جو علائقو مختلف دورن جي تاريخي عمارتن سان پريل آهي. سكر وانگر روھڙي به انگريزن جي دور ۾ اهم ماڳ هو. سنڌو درياهه جي کاپي پاسي کان ايندر قافلا هتي پهچندا هئا ۽ ان کان اڳتى بلوچستان ڏانهن ويندا هن. اهو ئي هڪ سبب هو جو هتي پل ئهي وئي ۽ انگريز انتظاميه مختلف مقصدن لاءِ ڪيٽريون ئي عمارتون قائم ڪيون. پل جي پرسان نندي ٽكريءَ تي عمارتون تعمير ٿي چڪيون آهن، هائ خراب حالتون فوري طور تي تحفظ جي گهرجاؤ آهن. هتي هڪ تاريخي ڦدر جي قبر آهي جنهن کي به بچائش جي ضرورت آهي.

سياحتني ڪيشش جي ترقى لاءِ

پل جي تاريخي اهميت کي نظر ۾ رکندي؛ ان کي اهڙي طرح ترقى ڪرڻ تمام ضروري آهي ته جيئن زندگي جي سڀني شuben جا ماڻهو ان ڏانهن متوجه ٿئن. هن مقصد لاءِ ٿي جڳهون تيار ڪري سگهجن ٿيون.

- 1- پل جي ڏڪـاولهه ۽ ستين جو آستان جي ڏڪـاوپر وارو علائقو.
- 2- پل جي ڏڪـاوپر ۽ روھڙي شهر جي اولهه وارو علائقو.
- 3- پکر ڦاعي وٿ پل جو مرڪزي علائقو.

ڪجهه جويزون هتي مهيا ڪيون ويون آهن:

علائقو 1

هي علائقو ستيان آهي جيڪو آستان جي ثقافي ورثي جي باقيات جي پرسان ۽ برطانيو عمارتن جي سامهون آهي. هي هڪ مثالی جڳهه آهي:

- هلن جو رستو
- ٻارن جي راند جو ميدان
- پيڙيءَ جو ڪنارو
- ناشتي لاءِ ڪيائين.

علائقو 2

- የታወቃ ተስፋ ነው (ቅንድ, ክፍ, ተራሱ) ጥሩ ተከተል
 - የጥና ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ ተስፋ
 - የጥና ተስፋ ተስፋ ተስፋ

ପ୍ରକାଶିତ

፩፻፲፭ ዓ.ም. ከዚህ ስምምነት በመስጠት የሚያሳይ ይገልጻል

- የዚህም ብቻ ስለሚገኘው
 - አንቀጽ መካከል ይሰጣል ይሁት ይችላል
 - የዚህም የዚህም
 - የዚህም የዚህም

અનુભૂતિ પ્રકાશન સહિત

፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ዓ.ም. ከ፩፻፲፭ ዓ.ም. ስለሚከተሉት ጥሩ ተስፋል ይችላል ነው፡፡

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠମାତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଗୀତ

ગુરૂ ૩

10. جڏهن ته، تاریخ 07-03-2023 جي حڪم موجب، دانريڪٽر جنرل (نوادرات ۽ آثار قدیمه)، سندت حڪومت هڪ رپورٹ پيش ڪئي آهي ۽ ان ۾ واضح طور تي چيو ويو آهي ته ڪينٿيليور ٻل/لاس دانون ٻل، سکر کي اڳ ۾ نئي تاريخي ماڳ قرار ڏنو ويو آهي. ۽ آركيالاجي ايڪ، 1975 جي تحت ماڳن/يادگارن جي فهرست ۾ محفوظ آهي. سندس اعتراض جي حمايت ۾، هن 09.03.2007 جي هڪ نوئيفڪيشن جاري ڪري ڇڻيو آهي، جنهن ۾ وفاقي حڪومت ڪينٿيليور برج / لينس دانون ٻل کي ميڪشن 10 جي ذيلي سيڪشن (1) تحت محفوظ نوادرات قرار ڏنو آهي. آثار قدیمه ايڪ، 1975. 09.03.2007 جي نوئيفڪيشن جي هڪ ڪاپي هيٺ سان لڳائڻ مناسب ٿيندو:-

پاڪستان جو غير معمولي گزير حصو II ۾ شایع ڪيو ويندو

پاڪستان جي حڪومت

ثقافت جي وزارت

اسلام آباد، 9 مارچ 2007

اطلاع

S.R.O (I)/2007 جي ذيلي سيڪشن (1) پاران ڏنل اختيارن جي استعمال ۾، نوادرات ايڪ، 1975 (VII) آف 1978)، وفاقي حڪومت هيٺ ڏنل شيبول ۾ بيان ڪيل نوادرات جو اعلان ڪرڻ تي راضي ٿي. هن ايڪ جي مقصد لاءِ نوادرات محفوظ ڪيا ويا.

شيبول

نالو ۽ وضاحت: Cantilever Bridge

ضلوع: سکر

تعليق: سکر

سکر ۽ سنڌو دریاء جي وچ وارو علانقو

روهڙي

ڪل ايراضي 909 فوت

مالك: پاڪستان ريلوي

مذہبي مقصد لاءِ استعمال ٿيڻ: نه.

(No.F.9.07/2007-A.II)

دستخط

(ڪامران احمد)

سيڪشن آفيسر (آرج-II)

تيليفون: 9219556

پبلشر

گریٹ آف پاکستان

پرنٹنگ کارپوریشن آف پاکستان پریس،

اسلام آباد.

نقل:

(1) سیکریٹری، ثقافت، سیاحت، راندین ۽ نوجوانن جا معاملہ، حکومت سندھ کراچی کی گذارش آهي ته چائیل نوٹیفیکیشن کي صوبائي گریٹ ۾ شایع کيو وجي ۽ ان جي هڪ ڪاپي چائیل هند تي يا ان جي ويجهو نمایان جاءء تي لڳایو وجي.

(2) دائریکٹر جنرل، بیارٹمینٹ آف آرکیالاجی اینڈ میوزیم، اسلام آباد،

(3) دائریکٹر، سدرن سرکل آف آرکیالاجی، بیارٹمینٹ آف آرکیالاجی ۽ میوزیم، قائداعظم ہاؤس میوزیم، A-241 فاطمہ جناح روڈ، کراچی

(4) پي ايس سیکریٹری وزارت ثقافت، اسلام آباد.

دستخط

(کامران احمد)

سیکشن آفیسر (آرج-II)

بهرحال، هن ڀين ڏياريو ته نوادرات ۽ آرکیالاجي جو کاتو، سندھ حکومت اهڙن پرائين ٻلن/قديم ماڳن جي تحفظ ۽ بحاليء لاء ڪنهن به کاتي کي ٿيڪنڍڪ مدد فراهم ڪرڻ لاء تيار آهي.

11. ان كان علاوه ٻڌئي ڪمشنر سكر پاران پڻ تعديل رپورٹ پيش ڪئي وئي آهي، جنهن ۾ هن چيو آهي ته ٻل جي پٽين تان سمورن مذهبی، سیاسي، تجارتی بیئر، بورڊ ۽ پوسٹر کي هئايو ويو آهي، جن ۾ اندروني ۽ بیرونی حد دخلیون به شامل آهن. پاھرین چینلن ذریعي مچي ۽ میو ویندرز جي. هن وڌيڪ چيو ته سكر ضلعی ۾ تاریخي ماڳن جي تحفظ ۽ مرمت لاء انڊومینٹ فند سوسائٹي قائم ڪئي وئي آهي.

12. هتي "لانس ڊائون برج ۽ ستين جو اسٽان" جي مختصر تاريخ جو ذكر ڪرڻ مناسب آهي، جيئن هيٺ ڏجي تو:

ليڪ ڊائون ٻل

"Lansdowne Railway Bridge" تي هڪ اندرین طرح سان ٺهيل ٻل، 27 مارچ 1889 ع تي مڪمل ڪئي وئي ۽ ٽريفڪ لاء کولييو ويو، جنهن کي دنيا جي سڀ کان بگهي سخت گرڊر

پلن مان هڪ بٿايو ويو، اها پل روھڙي ۽ سکر جي ٻن شہرن کي گنجي ٿي. ۽ وقت ۽ فاصلو بچائيندو آهي، ان کي 19ھين صديءَ جو هڪ وڌو انجينيرنگ ڪارنامو سمجھيو وڃي ٿو، اها هڪ سڀپيشن پل آهي، (پل کان سواء، جنهن جو وزن 30,300 ٿن آهي). مرڪز ۾ اها پل 200 فوتن تي پڪري ٿي ۽ هر پاسي کان 310 فوتن تانين ڦهلي ٿي. ان جي ڪل بگهاني 820 فوٹ ۽ ويڪر 15 فوت آهي، ان کان علاوه، ان ۾ دنيا جو سڀ کان بگهو ڪينتيليوس اسپان آهي ۽ ان ڪري ان کي انجينيرنگ جي ڪاميابيءَ جي يادگار طور سچاتو وڃي ٿو.

پل جي تعمير 1872 ۽ 1874 جي وچ ۾ تجويز ڪيل هئي. مواد پرڻيئه مان امپورٽ ڪيو ويو ۽ 1879ع ۾ ماڳ تي پهچڻ شروع ٿيو، ان پل تي لڳ ڀڳ 3375000 رپيا خرج آيو. پل جو ٺيڪو انگلیند جي ويست ووب ايند بيلي ڪمپني کي ڏنو ويو ۽ مستر ايف اي رابرتسن چيف انجينير ٿو. ان جو افتتاح بمبني جي ان وقت جي گورنر لارڊ ري ڪيو هو، جنهن ۾ سجي سند مان وڌي تعداد ۾ معززين شركت ڪئي. پل جو نالو ان وقت جي گورنر جنرل لارڊ لينس دانون جي نالي تي رکيو ويو.

ستين جو آستان

ستين جو آستان جو ماڳ ستن پرهيزگار ۽ باوقار عورتن جي آرام گاهه طور مشهور آهي. ماڻهن جي چوڻ موجب اهي عورتون هتي هڪ جبل جي غار ۾ رهنديون هيون ۽ سڀني مردن کان پردو هونديون هيون. هڪ ڏينهن هن هڪ ظالم بادشاهه جي باري ۾ ٻڌو، جيڪو هن کي پنهنجي سامهون ڏسڻ چاهي ٿو. ڏايو پرهيزگار ۽ بيدار ٿي پنهنجي پرهيزگاري جي حفاظت لاءِ دعائون گهرڻ لڳو. اوچتو زمين هئي ٿي وئي ۽ اهي غار ۾ دفن ٿي ويا. هن جڳهه کيس ابدي پناهه ٿئي جڏهن سندس عزت خطري ۾ هئي. لوڪ ڏاھپ جي خير پوڻ تي، پڪر جي گورنر مير ابوالقاسم نمكين (83-1553) غار جي حفاظت ۽ آس پاس واري علانقي کي خوبصورت بنائڻ جو حڪم ڏنو. تڪريءَ کي مستطيل شڪل ۾ برابر ڪيو ويو. زائرین جي رهائش لاءِ گرانوند فلور کي ستن ڪمرن يا ڪمرن ۾ ورهايو ويو هو ۽ انهن مان هڪ کي ستن پينرن لاءِ وقف ڪيو ويو هو ۽ بند رکيو ويو هو. 25 قدم اندر وئي متئين پليٽ فارم تي هليو ويو، روایت آهي ته جڏهن هن خوبصورت هنڌ ۽ پرامن ماحول تي هڪ بهترین ڪمپليڪس ٺهرايو ويو هو، تڏهن مير ابوالقاسم سالم چند جي راتين ۾ دوستن ۽ دربارين سان گڏ آرام ڪندو هو. انهن سڀني کي موسيقى، انب ۽ تربوز سان وندرائي ويو. سندس وفات کان پوءِ کيس سندس خواهش موجب هتي دفن ڪيو ويو. ان ڪري ان کي سبزواري سيدن جي خانداني قبرستان ۾ تبديل ڪيو ويو. پين کان علاوه مير ابوالقاسم خاندان جا 17 مقبرا به هتي گذر پئر جا ٺهيل آهن. بهترین نسخن ۽ فرائي آيتن ۾ لکيل اڪر انهن عمارتن جي زينت بثيل آهن. مشهور رنگا رنگ چمڪندر عنوان پڻ جمالياتي اثر کي وڌائڻ لاءِ استعمال ڪيا ويا. جيتوئي ڪ هن ماڳ جو نالو ”خاني قبرستان“ آهي، پر ”ستين جو آستان“ جي نالي سان مشهور آهي.

13. هن موقعي تي، سڀ پي نمبر 2020/D-1447 درخواست ڪندر جي نمائندگي ڪندر ڄاتو وڪيل، ۽ گئوگڏ درخواست ڪندر CP نمبر D-228/2021 ذاتي طور تي، دليل ڏنو ته درخواستن کي لاڳاپيل

کاتن ڏانهن حوالی ڪيو وجي. تارخي بنیادن ٿي جگهون جي تحفظ، سار سنپال ۽ سار سنپال جو ڪم مستقل بنیادن ٿي ڪري سگهجي ٿو، چاڪاڻ ته اهو نه رڳو تفاوتی ورثي جي حفظت ڪري ٿو پر ماضيء سان گندڻ جي ضرورت کي به پورو ڪري ٿو. جڏهن ته شهر جي مستقل مزاجي ۽ ورثي جي احساس کي برقرار رکندي، مستقل لاء هڪ مثالی فريم ورڪ فراهم ڪرڻ؛ اهو پڻ ملڪ لاء وڌيڪ قيمتي بٿائي ٿو سياحن کي راغب ڪرڻ سميت غير ملڪي، سياحت کي فروغ ڏيڻ ۽ ملڪي معيشت کي وڌائڻ.

14. مئين ڳالهين کي نظر ۾ رکندي، سڀكريئري ثافت، آرڪيالاجي ديارٽميئنس ۽ سڀكريئري اسڪولز ايجوڪيشن ديارٽميئنس کي هدایت ڪني وئي آهي ته پڪ ڪريو ته ڪيشن ٿيل اپليڪيشن کي ان مطابق بيل ڪيو وجي: -

- پل ۽ سكر بنراج جي هيٺان زمين کي ورثي ملڪيت قرار ڏئي هڪ مهيني اندر نوئيفڪيشن جاري ڪيو وجي.
- تارخي ماڳن جو مستقل تحفظ ۽ مناسب سار سنپال
- ليارٽريون قائم ڪرڻ ۽ ساننسى تحقيق ۽ آثار قديمه جي درياقتن لاء سيمينار منعقد ڪرڻ؛
- تفاوتی، قومي ۽ مقامي سجائيڪ کي فروغ ڏيڻ،
- فني ۽ تخلقي ڪوششن لاء محرك؛
- سياحن جي مدد لاء ٿورست گائيڊ مقرر ڪرڻ. انهن کي اهڙن تارخي ماڳن بابت پڻ معلومات فراهم ڪرڻ.
- اسڪولن ۽ ڪالڃن جي شاڳدن کي سياحت جو انتظام ڪرڻ ته جيئن اهڙن تارخي ماڳن ۽ خاص ڪري دنيا جي منفرد پل بابت چاڻ فراهم ڪري سگهجي.
- عوام کي پرنٽ، الينڪرانڪ ۽ سوشل ميديا ذريعي وڌي پئمانوي تي حساس ڪرڻ لاء رياستي اختيارين تي پروسو ڪرڻ بدران سائبٽ جي مالڪي ۽ حفاظت ڪرڻ.
- سڀكريئري اسڪولز ۽ تعليم کاتي کي ايندڙ تعليمي سال 2023-2024 کان سكر بنراج جي تاريخ، آرڪيئيڪرول ۽ ساننسى قدر جي حوالى سان ايليمينترى اسڪول تائين جي نصاب ۾ اندر گرائوند برج ۽ سكر بنراج کي شامل ڪرڻ کي يقيني بٿائڻ.
- سڀكريئري تعليم هڪ ڪميٽي ۽ کي اڳاهه ڪري جنهن ۾ قابل انجيئرن، آرڪيالاجست ۽ تعليمي ماهرن تي مشتمل هڪ جامع ڪهاڻي/تعرف تيار ڪيو وجي جيئن مئي چائايil نصاب ۾ شامل ڪيو وجي.

آفيس. محترم MIT-II فيصلوي جي تعديل کي يقيني بٿائيندو ۽ ان جو سندوي ۽ اردو ۾ ترجمو.

جج

جج

TRUE TRANSLATION

TRANSLATOR,
HIGH COURT OF SINDH
KARACHI.